

FOTOTECA DE ASTURIAS

Fondo Luis Cernuda «Jumbo»

MUSÉU DEL PUEBLU D'ASTURIES

ÍNDICE

Guía del Fondo Luis Cernuda «Jumbo»	[2]
Catálogo de copias actuales	[3]
Hojas de contactos [selección]	[5]





Negativo de 35 mm
1936. Luis Cernuda «Jumbo»
Retrato



IDENTIFICACIÓN	
FONDO	Fondo Luis Cernuda «Jumbo»
CÓDIGO	36/CER
UBICACIÓN	A25, C1, B1 / A25, C1, B4
DESCRIPCIÓN	
NIVEL DE DESCRIPCIÓN	Fondo
FECHA INICIO	1960
FECHA FIN	1980
RESUMEN GENERAL	Fondo de un fotógrafo profesional de Salas que desarrolla su actividad profesional entre 1960 y 1980. Su archivo, refleja la vida social del concejo en aquellos años. Entre los temas tratados destacan los actos culturales, políticos y religiosos (bautizos, comuniones, bodas, procesiones, entierros), actividades deportivas (fútbol, carreras de cintas, competiciones y concursos), celebraciones familiares (reuniones y cumpleaños), ferias y romerías, fiestas y bailes, grupos familiares, pandillas de amigos y retratos.
ESTADO DE CONSERVACIÓN	Bueno
UNIDADES	70.009 fotografías <ul style="list-style-type: none"> • 70.000 negativos de 35 mm • 9 copias actuales en papel de 30x40 cm realizadas por José Manuel Castro Prieto a partir de los negativos originales
NOTA BIOGRÁFICA	Luis Rufino Garcia Cernuda «Jumbo» nació en Salas el 19 de enero de 1919 y falleció el 21 de octubre de 1991. Sus padres procedían de Carcedo, en el concejo de Valdés. Ejerció como fotógrafo profesional en Salas utilizando una cámara Bronica importada de Canarias.
HISTORIA ARCHIVÍSTICA	Una vez adquirido por el Muséu del Pueblu d'Asturies este fondo de negativos, se procedió a realizar las necesarias tareas de preservación, cortándolos y distribuyéndolos en hojas de materiales apropiados. Las 2.579 hojas de negativos resultantes se incorporaron a una base de datos específicamente creada para este voluminoso fondo. En ella se encuentran detalladas las fechas y temas de las imágenes que contiene.
ADMINISTRACIÓN	
FORMA DE INGRESO	Compra
FECHA DE INGRESO	2004

CATÁLOGO

Núm. Registro 39673

Descripción Retrato de dos cazadores uno joven y el otro mayor con sus escopetas y dos perros de caza, sobre un coche matrícula 0-106029 dos zorros abatidos

Autor Luis Cernuda "Jumbo"

Soporte Papel

Formato 230x 290 mm

Lugar Salas. Asturias

Fecha 1970

Núm. Registro 39674

Descripción Retrato de tres jóvenes cazadores con sus escopetas y las aves abatidas colgando de sus cartucheras.

Autor Luis Cernuda "Jumbo"

Soporte Papel

Formato 240x 300 mm.

Lugar Salas. Asturias

Fecha 1966

Núm. Registro 39675

Descripción Retrato familiar de un padre y sus hijos. El padre cazador, lleva su escopeta al hombro y en la mano las aves y en el suelo una liebre abatidos, dos de los niños pequeños sujetan en su mano aves cazadas

Autor Luis Cernuda "Jumbo"

Soporte Papel

Formato 240x 300 mm.

Lugar Salas. Asturias

Fecha h. 1966

Núm. Registro 39684

Descripción Niño sujetando a un burro pequeño

Autor Luis Cernuda "Jumbo"

Soporte Papel

Formato 300 x 240 mm

Lugar Salas. Asturias

Fecha 1964

Núm. Registro 39730

Descripción Grupo de propietarios de vacas participantes en feria de ganado. A la derecha un niño sujeta una copa y en el centro una mujer sostiene otra copa

Autor Luis Cernuda "Jumbo"

Soporte Papel

Formato 300 x 400 mm.

Lugar Asturias

Fecha 1976

Núm. Registro 39731

Descripción Retrato de un hombre que sujeta a una res, está apoyado en un bastón
Autor Luis Cernuda "Jumbo"
Soporte Papel
Formato 400 x 300 mm.
Lugar Asturias
Fecha 1976

Núm. Registro 39732

Descripción Retrato de un hombre que sujeta a un toro
Autor Luis Cernuda "Jumbo"
Soporte Papel
Formato 300 x 400 mm.
Lugar Asturias
Fecha 1976

Núm. Registro 39735

Descripción Retrato de un hombre que sujeta con una mano una copa y con la otra una vaca
Autor Luis Cernuda "Jumbo"
Soporte Papel
Formato 300 x 400 mm.
Lugar Asturias
Fecha 1976

Núm. Registro 39739

Descripción Retrato de un hombre que sujeta con una mano una copa y con la otra una vaca
Autor Luis Cernuda "Jumbo"
Soporte Papel
Formato 300 x 400 mm.
Lugar Asturias
Fecha 1976