

Gijón/Xixón

26 de septiembre

2014

Las galerías de arte gijonesas abren juntas, por vez primera, la temporada artística, e inauguran simultáneamente sus exposiciones. Y lo hacen aprovechando la fiesta compartida en que se ha ido convirtiendo la Noche Blanca de 2014 que tiene lugar desde el viernes 26 de septiembre a las 20 horas hasta entrado el sábado 27. Artistas de todo género ocupan catorce espacios en la ciudad: diez galerías participantes + tres espacios públicos en el centro de Gijón + la incorporación del proyecto de Litografía Viña. Y lo hacen con un lema común, el de la sostenibilidad en el arte. Una iniciativa posible gracias al compromiso y la colaboración entre quienes más apuestan por un sector creativo profesional y el Ayuntamiento de Gijón/Xixón-FMCEyUP. Y con el revulsivo mayor que ha sido la respuesta de un flujo constante de personas interesadas en lo que hoy proponen nuestros artistas locales e internacionales. Tres años de crecimiento y cooperación, el prólogo mejor para esta Apertura 2014.

Edita

Fundación Municipal de Cultura, Educación y Universidad Popular
Departamento de Museos
Ayuntamiento de Gijón/Xixón

Diseño

Juan Jareño

Imprime

Gráficas Ápel

Depósito legal

AS 03173-2014



GALERÍAS

1. **Adriana Suárez**
C/ La Merced, 11
33201 Gijón
Tel. cita previa: 616 201 220
adriana@exportacionaltamira.com
2. **ATM | galería altamira**
Carretera de Deva, 675
(A-8. Salida 382 Deva/Cabueñes)
33394 Gijón
Tel.: 630 045 642
contacto@galeriaaltamira.com
www.galeriaaltamira.com
3. **Galería Cornión**
C/ La Merced, 45. 33201 Gijón
Tel.: 985 342 507
galeria@cornion.com
www.cornion.com
4. **Viki Blanco -
El Arte de lo Imposible**
C/ Jacobo Olañeta, 10
33202 Gijón
Tel.: 985 170 757
galeria@elartedeloimposible.com
www.elartedeloimposible.com
5. **Espacio Líquido**
C/ Jovellanos, 3
33202 Gijón
Tel.: 985 175 053
liquido@espacioliquido.net
www.espacioliquido.net
6. **Gema Llamazares**
C/ Instituto, 23. 33201 Gijón
Tel.: 984 197 926
Fax: 984 197 934
gema@gemallamazares.com
www.gemallamazares.com
7. **LaSalita. Espacio de
experimentación artística**
C/ Manuel Llana, 44
33208 Gijón
Tel.: 663 525 422
info@lasalita.org
www.lasalita.org
8. **Mediadvanced**
C/ Jovellanos, 3. 33202 Gijón
Tel.: 985 170 100
info@mediadvanced.es
www.mediadvanced.es
9. **Galería / Van Dyck**
C/ Menéndez Valdés, 21. 33201 Gijón
Tel.: 985 344 943
Fax: 985 345 053
galeria@galeriavandyck.es
www.galeriavandyck.es
10. **Van Dyck / Propuestas**
C/ Casimiro Velasco, 12. 33201 Gijón
Tel.: 985 344 943
Fax: 985 345 053
info@galeriavandyck.es
www.galeriavandyck.es

MUSEOS / CENTROS

11. **Termas Romanas de Campo Valdés**
Campo Valdés. 33201 Gijón
Tel.: 985 185 151
Fax: 985 185 216
museosarqueologicos@gijon.es
http://museos.gijon.es
12. **Museo Casa Natal de Jovellanos**
Plaza Jovellanos, s/n. 33201 Gijón
Tel. y fax: 985 185 152
museojovellanos@gijon.es
http://museos.gijon.es
13. **Centro de Cultura Antigo Instituto
Jovellanos**, 21. 33201 Gijón
Tel.: 985 181 001
Fax: 985 350 709
ccai@gijon.es
http://museos.gijon.es
14. **Centro de Estampación Artística
Litografía Viña**
Calle Honesto Batalón, 14-16
33201 Gijón, Asturias
Tel.: 985 09 85 72
Móv.: 664 32 15 68
litografiavi@laproductora.com
http://www.litografiavina.es




Hora	Evento	Descripción	Autor/es
20.00	Exposición	Muestra del último trabajo de Izaskum Escandón. Piezas que exploran los límites de la imagen audiovisual, su intangibilidad y su relación con la creación de imágenes mentales.	Izaskum Escandón (Bilbao, 1973). Artista diplomada en Mixed Media Art por la Universidad Westminster de Londres y Máster en Teoría y Práctica de las Artes Plásticas Contemporáneas por la Universidad Complutense de Madrid.



Prospectiva y el reino del siempre más
Mural de líquenes sobre pared
350 x 200 cm

Hora	Evento	Descripción	Autor/es
20.00 – 02.00	Exposición + acción en el marco del espacio interior de la galería.	El espectador tendrá la oportunidad de interactuar con videos proyectados sobre superficies orgánicas como mapas de líquenes o lajas de piedra de Portland.	COLECTIVO CIUADAELA Cristina Ferrández David Herguedas
	Proyección mapeada interactiva en la fachada exterior del edificio.	Este proyecto explora las fronteras entre las ciencias y las artes, enlazando parámetros biológicos y teorías de decrecimiento económico.	

Hora	Evento	Descripción	Autor/es
19.30	Aureliopedia	 Presentación del libro del artista Aurelio Suárez a cargo de sus autores.	Juan Carlos Gea y Gonzalo Suárez
20.00 – Final	Exposición de pintura <i>Movimiento.</i> Inauguración	“El título de la exposición me lo ha dado el proceso de ejecución de las obras a exponer. Ya, durante el 2012-2013, fui trabajando sin boceto, sin demasiado peso de referencias antiguas y dejándome (sin premeditarlo) influenciar por distintas piezas musicales clásicas que sonaban de fondo en mi estudio. Para mí supone un “movimiento” hacia delante en mi obra, donde por primera vez y sin planearlo, me veo guiado por un elemento inmaterial siempre presente en mis jornadas de trabajo, que en esta ocasión ha dejado de ser ambiente para tomar un papel más relevante que me lleva a articular la exposición alrededor de la música.”	Vladimir (Gijón, 1972). Técnico Especialista en Grabado y Estampación por la Escuela de Arte de Oviedo.
21.00	<i>Escapararte</i>	Miguel Mingotes hará en el escaparate alguna de las suyas.	Miguel Mingotes
22.00	Concierto	Escultura percusiva de Pablo Maojo, relieves, xilófonos, “troncófonos”; la escultura es <i>tocada</i> .	Percusionistas: Orestes Barbachán y Simón Sanjosé, más otros colaboradores



VIKI BLANCO-EL ARTE DE LO IMPOSIBLE

04



Hora	Evento	Descripción	Autor/es
20:30 – 01:00	Inauguración <i>Italian Pop</i>	Artista formada en el Liceo Artístico de Padua, su ciudad adoptiva, donde comienza su andadura profesional en el ámbito de la moda. Sus viajes a EEUU marcan el camino estético en el que se basa su pintura, el Pop Art. Desde 1993 se dedica exclusivamente a este desfile de seductoras figuras femeninas sobre el lienzo.	Silvia Papas (Conegliano, 1969)
Música en directo (2 pases)			




ESPACIO LÍQUIDO

05

Hora	Evento	Descripción	Autor/es
20.00 – 02.00	Exposición José Manuel Ballester	¿Hasta qué punto todo aquello que hacemos es fruto de nuestra voluntad y en qué medida es fruto del azar? Considero que todo artista está constantemente expuesto a un escenario abierto, a un paisaje, que bien se despliega frente a nosotros o bien sobre el que decidimos explorar con empeño. Por ello, la presente exposición la he titulado <i>Paisaje abierto</i> .	José Manuel Ballester (Madrid, 1960) Pintor y fotógrafo , licenciado en Bellas Artes en 1984 por la Universidad Complutense de Madrid. Es premio Nacional de Fotografía 2010.
			
20.00 – 20.30	A-cerca	Una obra de danza-teatro que reflexiona sobre el aislamiento y el imaginario; un juego a modo de vehículo que nos invita a viajar hacia un estado de consciencia; al inconsciente colectivo.	Ángel Zontes Ramos en colaboración con El Hervidero.
21.00 – 01.00	Cóctel Noche Blanca en colaboración con Mediadvanced	Adrián Fernández (cuatro veces campeón de Asturias de baristas) servirá el cóctel FLASH DE MELÓN.	Adrián Fernández
20.00 – 02.00	Circuito fotográfico en honor a los orígenes de la fotografía y los procedimientos analógicos. En colaboración con Mediadvanced	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Photocall</i> de <i>polaroids</i>. 2. Construcción de cámaras estenopeicas con materiales reciclados. 3. Fabricación de una cámara oscura y explicación del origen de las cámaras fotográficas. 4. Proyección y charla sobre los procesos fotográficos antiguos. 	Nicolás Cancio

GEMA LLAMAZARES

06

Hora	Evento	Descripción	Autor/es
20.00 – 02.00	Exposición <i>NO BETTER, NO WORSE, NO CHANGE, NO PAIN.</i> David Martínez Suárez	Trabajo reciente de David Martínez Suárez compuesto de collages, esculturas, videos... Parte de un imaginario audiovisual, referencias sobre referencias tanto en las imágenes como en los objetos. El título proviene de "Happy Days", una obra de teatro de Samuel Beckett publicada en 1961.	David Martínez Suárez (La Hueria, 1984) 
21:00 – 22:00	Concierto NO FUCKS	NO FUCKS somos Elisa, Stephen y ahora también Dru. Nos gusta la pizza, el verano y vaguar. Aunque Elisa y Stephen éramos amigos de hace tiempo y los dos tocábamos instrumentos musicales, tardamos en darnos cuenta de que podíamos hacer ruido juntos. En el futuro pensamos vivir en una isla desierta con árboles de pizza que vamos a patentar.	NO FUCKS (Elisa, Stephen, Dru) 
	Concierto SARAH RASHINES	Licenciada en Bellas Artes. Compagina la creación artística con la investigación. Su campo de trabajo es interdisciplinar, relacionado con los procesos temporales y los medios experimentales.	Sarah Rashines (Burgos, 1983) 
23:00 02:00	Concierto DJ BURGOS	vicenteandburgos / elbisrever / momentosdebailediferentes	Alba Burgos (Bilbao, 1984)
21:00 22:00	Creación Gastronómica	Salmorejo y Snacks de salmón marinado y manzana ácida creados por Nuria González para La Noche Blanca.	C restaurante La Corriquera

LASALITA

07

Hora	Evento	Descripción	Autor/es
20.15	Inicio de La Noche Blanca	Presentación del programa de La Noche Blanca 	
20.30	Concierto folk	Acústico de violín y guitarra	Serie2
21.00	Inauguración de la exposición <i>Hilvanando recuerdos</i>	Ganadora del III Premio de La Salita y cóctel inaugural	Pilar Salas Barceló
22.00	Actuación teatral	<i>El amor da vueltas al sol</i>	Laura Cuervo Álvarez y Ana Lamela Rey (Musa Cafeína)
23.00	Flamenco (1 ^{er} pase)	Representación de coreografía clásica de baile flamenco de la profesora de la academia de baile Tango Brujo	Olimpia Oyonarte
23.30	Actuación de tango argentino	Representación de coreografía de tango argentino de los profesores y fundadores de la academia de baile Tango Brujo	Alejandro Regine y Umbe Aranguren
24.20	Flamenco (2 ^o pase)	Representación de coreografía clásica de baile flamenco	Olimpia Oyonarte
24.30	Clausura	Agradecimientos y saludos	

MEDIADVANCED

08

Hora	Evento	Descripción	Autor/es
20:00 – 01:30	Circuito fotográfico en honor a los orígenes de la fotografía y los procedimientos analógicos. En colaboración con Espacio Líquido.	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Photocall</i> de <i>polaroids</i>. 2. Construcción de cámaras estenopeicas con materiales reciclados. 3. Fabricación de una cámara oscura y explicación del origen de las cámaras fotográficas. 4. Proyección y charla sobre los procesos fotográficos antiguos. 	Nicolás Cancio

Inauguración de la serie *Aus Heiterem Himmel*

Muestra fotográfica

Irene Cruz



Actuaciones musicales

Concierto de Jazz

Emilio Ribera (guitarra) y Esther Yuste (voz)

Cócteles *Noche Blanca* en colaboración con Espacio Líquido

Adrián Fernández servirá el cóctel FLASH DE MELÓN (*flashes* de granizado de melón y café).

Adrián Fernández

Catering de dulces

Elaboración de dulces artesanos con presentaciones creativas.

Frambuesas en el Mar

GALERÍA / VAN DYCK


09



Hora	Evento	Descripción	Autor/es
20:00	Exposición	Inauguración y visita guiada	Salvador Montó
21.30	Videoarte y pieza visual interactiva	Proyección "De la desintegración"	Cristina Ferrández Box



22.30	Música en directo	Concierto de jazz	Juan Sand Man Hot Sound
23.30	Espectáculo	 <i>Magia de cerca</i>	Inés La Maga
24.00	Música en directo	Concierto de jazz	Juan Sand Man Hot Sound

Hora	Evento	Descripción	Autor/es
20.00	 <p>Taller infantil <i>Juegos de papel</i></p>	Creación de historias ilustradas en papel con movimiento.	Olalla Hernández
21.00	Exposición y visita guiada	 <p>Artista referente dentro de la historia del Arte Contemporáneo español, presenta por primera vez en Asturias una exposición monográfica con piezas únicas. La muestra reúne un conjunto de obras (pinturas, papeles, monotipos y fotografías) en las que se puede apreciar su personal estilo de combinaciones formales complejas y juegos de simetría.</p>	Luis Gordillo
22.00	Espectáculo	<i>Magia de cerca</i>	Inés La Maga
22.30	Espectáculo participativo	<i>Si tú fueras galerista</i>	Equipo Van Dyck



Pases	Evento	Descripción	Autor/es
20.00	Documental	Un artista singular (el cineasta Werner Herzog) consigue un permiso único para rodar 24 horas, con durísimas restricciones técnicas, el interior de la caverna francesa de Chauvet, con pinturas de al menos 30.000 años de antigüedad.	Werner Herzog
21.35	La cueva de los sueños olvidados (2010)		
23.10	—		
00.45	90 min. 3-D	El resultado (3D) es un diálogo emocionante entre la mirada contemporánea y los primeros extraordinarios pintores conocidos de la historia. Pintar los sueños con formas de panteras, osos, rinocerontes, mamuts, leones o caballos. Arte en medio de un lugar insospechado, ejecutado con medios mínimos, en un documental grabado por un equipo de tres personas en 6 días. Belleza sostenible.	
		La magia de la Noche Blanca de Gijón en un televisor Curvo UHD de Samsung.	



Pases	Evento	Descripción	Autor/es
20.00	Cine	Apropiada más para una Galería de Arte que para el cine. Así describía un crítico estadounidense esta película, realizada por el artista multimedia austríaco Gustav Deutsch, a partir de la recreación de trece pinturas de Edward Hopper y de un guión en el que la protagonista es una mujer comprometida y crítica, que no acepta la realidad del sueño americano en el periodo entre 1930 y 1960.	Gustav Deutsch
21.35	Shirley: Visiones de una realidad (2013)		
23.10	—		
00.45	92 min.	Recién estrenada en España, esta proyección especial para “La Noche Blanca” ofrece una oportunidad única para ver un film de asombrosa belleza formal, que expresa bien la complejidad de trasladar los valores de la pintura a imágenes en movimiento.	
		La proyección se podrá contemplar en un televisor Curvo UHD de Samsung.	



Pases	Evento	Descripción	Autor/es
20.00	DVD/Cine	Una producción imprescindible en cualquier selección de video contemporáneo, desde su presentación en la Documenta 8 de Kassel. Esta película de los creadores austríacos Fischli&Weiss, crea un universo de cosas entre el orden sistemático y la autonomía de los materiales mismos, a través de la secuencia y reacción en cadena de maderas y metales con el agua, el fuego, la química y la gravedad.	Fischli&Weiss
20.35	Der Lauf der Dinge (1987)		
21.10	— 30 min.		
21.45			
y cada 35 min.		“Der Lauf der Dinge/The Way Things Go”, fue rodada originalmente como una instalación en apariencia resultante de un plano único, con materiales humildes que se relacionan a través de una compleja red de acontecimientos. A veces ineficiente, a veces sorprendente, entre una presentación de la teoría del caos y una máquina de Rube Goldberg, que ejecuta tareas muy simples de la manera más elaborada.	
		La proyección se podrá contemplar en un televisor Curvo UHD de Samsung.	

Hora	Evento	Descripción	Autor/es
21.00	Exposición <i>Botánica Improbable</i>	Intervención artística en el espacio del taller, una obra de reconversión y reciclaje de materiales tejidos, nudos y cromatismos que se apoderan del espacio en complejas formas fractales.	Carmela Berrini (Milán, 1960) Arquitecta, desarrolla en Milán sus estudios de arquitectura y arte. En estos últimos años, tras dedicarse a la arquitectura tradicional asturiana y su recuperación, comienza sus <i>botánicas improbables</i> , con las que se está haciendo un hueco en los circuitos expositivos. Esculturas de hilo, plástico y otros elementos tejidos, donde se fusiona la composición arquitectónica con el arte y la naturaleza.
			
	Cóctel de inauguración	Catering cortesía Sidrería VEN i VEN	
21.30 – 01.00	<i>Print Night</i>	Cinco estampadores profesionales realizarán, en diferentes técnicas de impresión y sobre materiales de reciclaje aportados por el público (papel, tela, cartones, tablas de madera...), estampaciones de hojas, personajes, animales, monstruos... El público podrá llevarse su soporte estampado a modo de obsequio. Una estampa por persona.	Artistas estampadores profesionales <i>Print Night</i> : Iván Baizán, Rogelio Menéndez, Patricia Cayón, Carlota Sagrado, Damián Vega y Román Fernández Crespo
24.00	Concierto	Moisés Suárez (guitarra), Senén Fernández (bajo y voz) y Lisardo Prieto (violín)	

AGRADECIMIENTOS

CORNIÓN

Gonzalo Suárez
Juan Carlos Gea
Vladimir
Miguel Mingotes
Pablo Maojo
Orestes Barbachán
Simón Sanjosé

GEMA LLAMAZARES

Restaurante La Corriquera

LASALITA

Musa Cafeína: Laura Cuervo
Álvarez y Ana Lamela Rey
Miguel Villa
Los bailarines de la escuela
de baile Tango Brujo,
Alejandro Regine y Umber
Aranguren
Olimpia Oyonate

VIKI BLANCO - EL ARTE DE LO IMPOSIBLE

Queremos agradecer a todas las personas y empresas que no aparecen en los créditos y de forma desinteresada han colaborado con El Arte de lo imposible para hacer posible la programación y buen funcionamiento de las actividades que se pueden disfrutar durante esta noche en la galería.

VAN DYCK

Olalla Hernández
Cristina Ferrández
Lara Meana
Javier Canteli
Inés la Maga
Mati Carazo
Juan Arenales
Quique Lafuente
Boris Abreu
Juan Sebastián Barrachina
Rodrigo Sopeña
Musical Tommy
Balbona
Pomme Sucre

LITOGRAFÍA VIÑA

Una convocatoria como La Noche Blanca es para nosotros un encuentro con amigos, con los que siempre están y los que se acerquen al centro por primera vez, está es una buena ocasión para conocernos. Queremos agradecer a todos los que hacéis durante todo el año que este centro siga latiendo, con vuestras aportaciones y presencia. Especialmente en esta noche a nuestros estampadores: Moisés Suárez, Senén Fernández y Lisardo Prieto, a Carmela Berrini y a la sidrería Ven i Ven de Cimavilla. Gracias por confiar en nuestro trabajo.

Patrocina



Colaboran



GALERÍAS

Adriana Suárez

ATM | galería altamira

Galería Cornión

Viki Blanco - El Arte de lo Imposible

Espacio Líquido

Gema Llamazares

LaSalita. Espacio de experimentación artística

Mediadvanced

Galería / Van Dyck

Van Dyck / Propuestas

MUSEOS / CENTROS

Termas Romanas de Campo Valdés

Museo Casa Natal de Jovellanos

Centro de Cultura Antiguo Instituto

Centro de Estampación Artística Litografía Viña