



II SIMPOSIO DE ESCULTURA EN PIEDRA "CAMPA TORRES"

PUERTO DEPORTIVO de GIJÓN | 27 y 28 de JULIO de 2013

Organizado por **Museos Arqueológicos de Gijón**

Dirigido por **Christian Marne Bleilefens** (escultor)

PROGRAMA

CONCURSO INTERNACIONAL DE ESCULTURA EN PIEDRA*

FECHA-HORA 27 de julio, de 9 a 14 h y de 16 a 19 h
28 de julio, de 10 a 14 y de 16 a 19 h

TEMÁTICA *MITOLOGÍA EN EL ARCO ATLÁNTICO*

PREMIOS Premio del jurado: 1.000 euros
Premio especial del público: 600 euros

BASES museos.gijon.es

* Participación con selección previa. Consultar bases.

CONFERENCIAS | ACCESO LIBRE

HORARIO 13 h.

27 de julio *ELEMENTOS ICONOGRÁFICOS EN LA MITOLOGÍA
DEL ARCO ATLÁNTICO*, por **Alberto Álvarez Peña**

28 de julio *ESCULTURA POR TALLA DIRECTA*,
por **Miguel Sobrino González**

TALLER | ACCESO LIBRE

TÉCNICAS BÁSICAS DE TALLA EN PIEDRA,
por **Christian Marme**, escultor

HORARIOS 27 de julio, de 16 a 19 h.
28 de julio, de 10 a 13 h. y de 16 a 18 h.

INSCRIPCIÓN En el lugar de la actividad, por orden
de llegada, hasta completar aforo
(máximo 12 participantes)



2nd “CAMPA TORRES” STONE SCULPTURE SYMPOSIUM

GIJÓN MARINA | 27th and 28th JULY 2013

Organised by the **Archaeological Museums of Gijón**

Directed by **Christian Marne Bleilefens** (sculptor)

PROGRAMME

INTERNATIONAL STONE SCULPTURE COMPETITION*

DATE-TIME 27th July: 9:00am-2:00pm and 4:00pm-7:00pm

28th July: 10:00am-2:00pm and 4:00pm-7:00pm

THEME *MYTHOLOGY IN THE ATLANTIC ARC*

PRIZES Jury prize: €1,000
Special viewers prize: €600

RULES museos.gijon.es

* Participation depends on a prior selection process.

Please consult the competition rules.

TALKS | OPEN TO THE PUBLIC

TIME 1:00pm

27th July *ICONOGRAPHIC ELEMENTS IN THE MYTHOLOGY OF THE ATLANTIC ARC*, by **Alberto Álvarez Peña**

28th July *DIRECT CARVING IN SCULPTURE*,
by **Miguel Sobrino González**

WORKSHOP | OPEN TO THE PUBLIC

BASIC STONE CARVING TECHNIQUES,
by **Christian Marme**, sculptor

TIMES 27th July: 4:00pm-7:00pm

28th July: 10:00am-1:00pm and 4:00pm-6:00pm

REGISTRATION On a first-come, first-served basis at the place the activity is to be held, until all places are taken (maximum 12 participants)